

## MIXCRAFT PRO STUDIO 6



# Uppstickaren blir ännu bättre

I våras skrev vi om inspelningsprogrammet Mixcraft Pro Studio 5. Nu har tillverkaren släppt en rejält uppdaterad version.

den växande floran av lättfattliga men välutrustade inspelningsprogram laddade med mängder av färdiga loopar och mjukvaruinstrument är kanske Garageband, Ableton Live och Fruity Loops några av de mer kända.

För pc-användare är Mixcraft en vass konkurrent och har en hel del godis i påsen, och med version Pro Studio 6 ännu mer. De enklare varianterna av Cubase, Logic och Pro Tools har all anledning att känna flåset i nacken.

Grundupplägget följer precis som tidigare "bandspelartänket" med de olika spåren staplade på

höjden och tidslinje åt höger. Längst ner kommer man åt mixern och biblioteket med de nu över 6000 looparna som enkelt lyfts in i arrangemanget ovanför och automatiskt anpassar sig till låtens tempo och tonart, om man så vill. Givetvis går det utmärkt att spela in eget också, via ett ljudkort.

Den stora skillnaden mot de nämnda, tyngre arbetsstationerna ligger framför allt i detaljer på redigeringsidan, men Mixcraft täcker gott och väl de grundläggande behoven. Till skillnad från förra versionen går det nu bra att spela in även i loop-läge, vilket vi välkomnar.

Andra nyheter är, bland mycket annat stöd för Rewire, vst och externa midi-kontroller, punch in/ut, multipla tagningar, submix-spår, sökfunktioner (tack!) samt bättre redigering av

arrangemang, notskrift, midi och video. Acoustica har verkligen nte legat på latsidan.

## Ännu mer godsaker

Prestandan på vår bärbara testdator var bra, även med en hel del effekter och instrument igång. Looparnas fokus ligger på populära, moderna genrer och det tog oss bara några minuter att få ihop en bra house-mix. Mixcraft fungerar utmärkt som startprogram för mindre erfarna låtsnickare, men det finns också några ännu billigare och nerbantade versioner.

Antalet effekter har utökats från tidigare 26 till 41. Förutom reverb, delay, kompressor, equalizer, distorsion, pitch-shifters och mycket annat finns nu också en uppsättning mastringseffekter från Izotope. Generellt låter effekterna mycket bra för pris-

klassen och särskilt rörförstärksimulatoren G-Sonic Twisthead VS-206 och analogvärmaren FAT+ imponerar. Bland mjukvaruinstrumenten märks det utmärkta pianot Pianissimo, studiotrummor, modelleringar av Hammondorgel och andra berömda klaviaturinstrument.

## Sammanfattning

Med version 6 tar Mixcraft Pro Studio ännu ett steg närmare de "tungta" programmens lätt-versioner, och det till ett mycket bra pris. Det är lätt att komma igång och skapa egna arrangemang och här finns också tillräckligt med funktioner och kvalitet för att programmet ska kunna fungera som en musikpartner även på längre sikt. n

### Acoustica Mixcraft Pro Studio 6

#### Produkttyp:

inspelningsprogram.

**Tillverkare:** Acoustica

(www.acoustica.com).

**Kontakt:** Sweden Midi Music

(www.swedenmidimusic.se).

**Plattform:** endast pc.

**Ljudmotor:** 32-bit floating point med multiprocessorstöd.

**Antal ljudspår:** obegränsat.

**Antal midi-spår:** obegränsat.

**Medföljande loopar:** över 6000.

**Medföljande mjukvaruinstrument:** 14.

**Effekter:** 41 st.

**Övrigt:** Rewire-stöd, vst-stöd, mp3-export, cd-bränning och videohantering.

**Pris:** 1 495 kronor inkl moms (finns i enklare version som kostar 895 kronor).

#### FÖRDELAR

- Mycket prisvärt.
- Enkelt att använda.
- Många funktioner.

#### NACKDELAR

- Mac-version finns ej.

#### BETYG

Ljudkvalitet:	4
Funktioner:	4
Stabilitet/belastning:	4
Användarvänlighet:	5
Prisvärde:	5

**TESTUTRUSTNING:** Acer Aspire 3820TG i5, Windows 7 Home Prem 64 6.1, 4 GB RAM, Mbox 2.



Version 6 av Mixcraft har fått stöd för Rewire, vst-pluggar samt förbättrade redigeringsmöjligheter.